

The image shows the front cover of a book. The cover is a deep red color with a fine, pebbled texture. In the upper right corner, there are three parallel, wavy gold lines that curve downwards and to the right. In the lower half of the cover, the word "LYNGBY" is embossed in a bold, sans-serif font. Below it, the word "BIO" is embossed in a much larger, stylized font where the letters are interconnected.

LYNGBY

BIO

Lyngby Bio

»Som en Fugl Phoenix, der opstod af sin Aske«
— saadan maa man vist have Lov til at betegne
det nye Teater.

Her paa Rustenborgs Grund laa det gamle Bio-
grafteater, det var ingen Pryd for Byen; der var
heller ingen Arkitekter, der gav Tegninger til dets
Opførelse i sin Tid, det var nærmest en Træbyg-
ning, der var uskøn udvendig og uudsmykket ind-
vendig — men Publikum kom der, og det er noget
af det vigtigste!

Saa sank det gamle Teater da i Grus og den
nye Bygning rejste sig — som den straalende Fugl
rejste sig af Asken!

Lyngby er i Dag blevet et smukt Bygningsværk
rigere!

De nye Linier, Tiden kræver, den mere moderne
Komfort, Publikum forlanger, er her forenet i noget
virkelig smagfuldt og tidssvarende.

Friser, Relieffer, Lys og Varme, frisk Luft og Ven-
tilation, alt det, der gør en Teateraften festlig, er
til Stede her.

Straalende Neon-Lys viser frem til Lyngby Bio,
og Murenes grønne afstemte Farver svøber sig som

Alle Bankforretninger udføres

Post-Konto Nr. 6750
Telefoner 11 og 22

Kontortid: 10—3 og 5¹/₂—6¹/₂
Lørdag kun 10—1



Banken for Lyngby og Omegn

FILIAL AF PRIVATBANKEN I KØBENHAVN A/S



Kgl. Hof Møbelfabrikant



C. B. Hansens Etabl.

har ogsaa monteret Lyngby Bio med Teaterstole.

Leverandør til mange af København og Provinsens Biografteatre.

Tilbud og Tegninger uden Forbindende.

ST. KONGENSGADE 29 • Telf.: C. 386, 11.386

en luftig og feststemt Klædning om en Person — passende ind i Omgivelserne.

Straks, man kommer ind under den fremskudte Baldakin, er der Stemning.

I Vestibulen — den rummelige og noble Vestibule — fanges Øjet af Kunstneren Svend Johansens store Lærred med Motivet: Solen ses for første Gang! Det er de to Grønlandsfarere Knud Rasmussen og Filmsfotografen Leo Hansen, Teatrets Direktør, der med deres Hundespand for Slæderne staar oppe paa Grønlandsisen og betaget skuer frem mod den store og ventede Begivenhed: Solen, der bryder frem af den lange, triste arktiske Nats Dunkelmørke.

Forventningerne, dette vækker for, hvad det er indenfor Murene, skuffes ikke, naar Dørene gaar op, og man staar i det festligt oplyste Teater.

Paa en sjælden fin og kunstnerisk Maade er Farverne stemte til hinanden.

Væggene er gyldne og med Relieffer af Kunstneren, Billedhugger Anker Hoffmann. Motiverne er atter Grønland — her vugger en Grønlænder i sin Kajak, omgivet af Sælhunde, og hist ses en Isbjørn hinke over Isen. Siderne omkring Scenen lyser som Sølvemor i Maaneskin, og tager man Plads i de magelige og godt konstruerede Stole, erfarer man, at der ikke er en eneste Plads uden der kan ses tydeligt og ugenert derfra.

Saa dæmpes Lyset fra Lysekronerne og det skjulte Lys paa Væggene — Tonerne begynder at strømme

Hvem har bygget **LYNGBY BIO?**

Arkitekter

Knud Friderichen & Arne Poulsen
Tegnestue **Høstvej 4**

Telefon Lyngby 617

Murerarbejdet

Alf Hansen

Murermester

Bagsværdvej 53
Telefon Lyngby 461

Jernbeton

A. Hviid

Entreprenør

Solvænget 8 Lyngby 785

Malerarbejdet

Feitz Hansen

MALERMESTER

Hovedgaden 54. Tlf. Lyngby 110

Jernkonstruktionen

Akts. C. G. Thorborg

**RUSTFRI
STAALMONTAGE**

Aurikelvej 8. Valby. Telf. C. 7506

Terrasso - Fliser

Svend Halkjær

- Buddingevej 344
- Telefon Søborg 566

Moderne Bygningskunst

Ove H. Svensson

Stukaturarbejde

Kabbelejevej 7

Brønshøj

Telefon Bella 1885

ud, og man overraskes over den fortrinlige Akustik, de eminente Lydforhold, her er. Der er skabt et Værk, der paa alle Punkter opfylder de Krav, der med Nutidens Midler, baade kunstnerisk som teknisk, kan stilles og opfyldes.

Mange vil sikkert tænke tilbage paa det gamle Biografteater, som, hvor ubetydeligt det var, dog alligevel har sat sig et Minde og gaaet over i Kongens Lyngby gamle Historie.

Den Mand, der »begyndte« at lave Bio her i Byen, er forlængst afdøde Søren Nielsen. Han lejede Hotel Rustenborgs lille Sal og lod da tre Dage om Ugen sit ambulante Apparat stille op til Forevisning af levende Billeder.

Senere byggedes da Teaterbygningen ved Siden af Hotellet, og den Begivenhed blev dengang imødeset med mindst lige saa stor Interesse, som Dagen i Dag stiller Forventninger til det nye Teater.

Og selve Filmen — —!

Dengang saa man i Flimren og afbrudt af mange Brist og Ophold et Jernbanetog køre hen ad Skinnerne, og man undredes. Programmet bestod ikke af et eller to Stykker — nej, fem til seks smaa Film afløste hinanden og Musikledsagelsen var til at begynde med en Grammofons forslidte Plader; senere blev det til en Pianists Hamren paa en Jammerkommode.

Ældre Teatergængere mindes endnu dengang — under en Selma Lagerløf-Film — en Scene, hvor

Hvem har bygget **LYNGBY BIO?**

Raadgivende Ingeniør

L. LAUGESSEN TELEFON HILLERØD 869

Snedkermester

ADOLF FREDERIKSEN

Virumvej 28 A · Tlf. Lyngby 254

Tømrerarbejdet:

**Tømrersvendenes
Aktieselskab**

Ulrikkenborgvej 151

Telefon Lyngby 689

Centralvarmeanlæg

R. C. Nielsen

Telefon Lyngby 517
Snerlevej 10

Ventilation og Luftopvarmning

H. Moldow

Ingeniør, cand. polyt.

Livjægergade 44 · København
Telefon Central 14.470

Vej- og Kloakarbejde

Thinggaard-Sørensen

ENTREPRENØR

Tlf. Frederiksdal 167

Aukustik Regulering

Otto S. Jensen

Taarbæk Strandvej 59 K
Tlf. Bellevue 126

Kisten sænkes i Graven og de efterladte i forrygende Blæst saa Slør og Kjoler stod om dem, at Pianisten ledsagede denne dystre og sorgfyldte Scene med: »Han er saa sød, saa sød, den lille Jensen«. — — Man tog det ikke saa nøje!

Nogle Aar inden Tonefilmen tog fat mindes man ogsaa, at Musikledsagelsen gik op i Enhed med Filmen — da Komponisten Sparre sjælede i Takt med de optrædende Dramatikere og fulgte i Døgnet's Melodier med de muntre og humørfyldte Fyrtaarn og Bivogn.

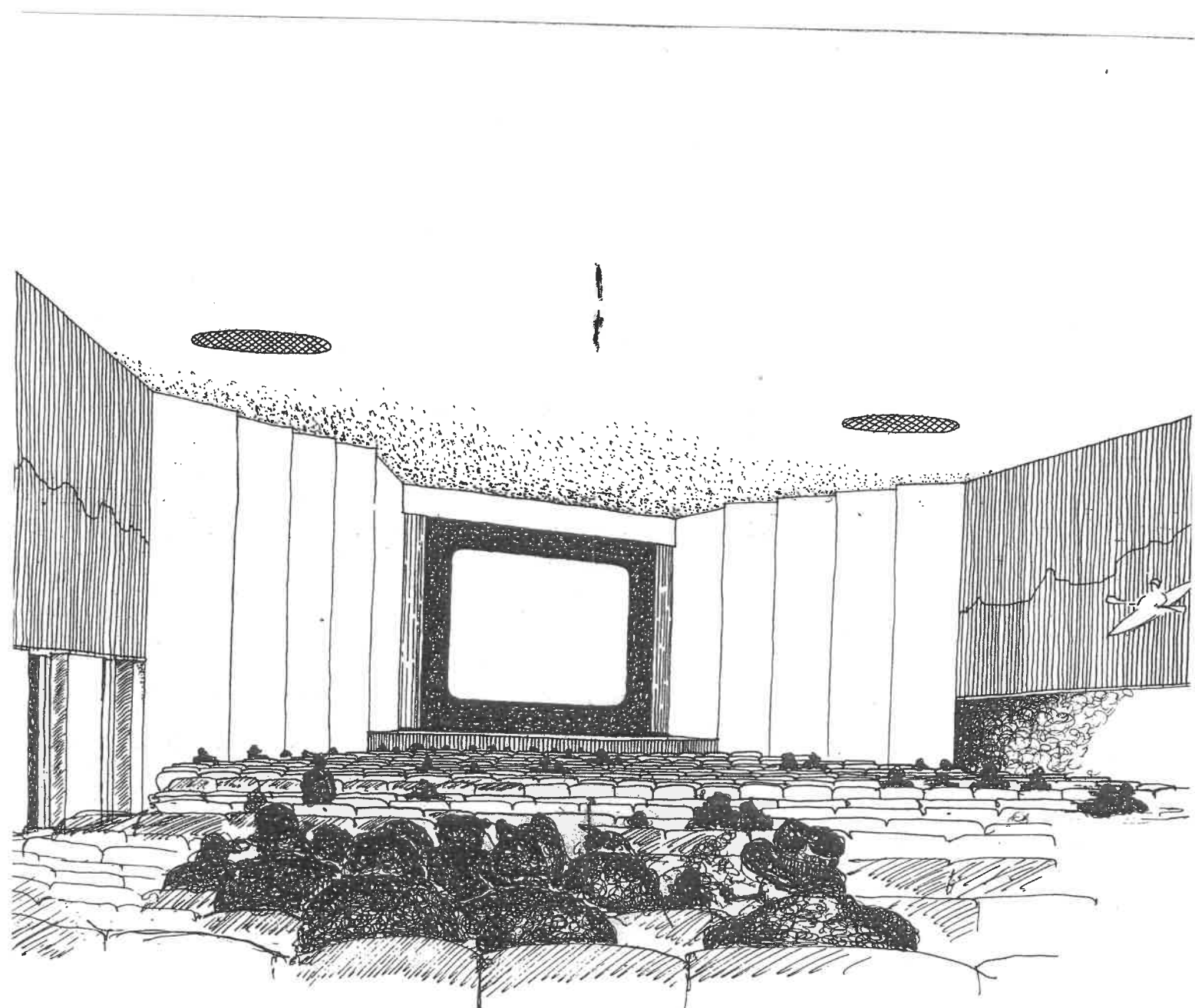
Alt det er Minder — snart en Saga blot. Nu er Billedapparater eller Apparaterne tekniske Vidundere, der, fri for Bilyde, men med den mest fuldendte Tonegengivelse af Musik og Tale producerer klassiske Mesterværker af Zola, Shakespeare, Wallace, Remark og vor egen Blicher og Disneys uforlignelige Tegnefilm.

Nu behøver man ikke, som Søren Nielsen, da han i sin Tid selv var med at fremstille Film, der, da han engang skulde bruge to Heste, men kun havde Raad til een, da at lade den brune Hest komme ind fra højre — — male den hvid paa den ene Side — og saa lade den komme ind fra venstre —! Sich!

Fremskridt — Fremskridt!

— — —

Og saa sidder vi altsaa i Lyngby Bio — Teatret af i Dag — og underholdes.



Hvem har bygget **LYNGBY BIO?**

Teatret anvender **A E G Kinomaskiner og
Klangfilm Toneanlæg**

leveret og installeret af

A E G DANSK ELEKTRICITETS ^{AS}

Elektrisk Installation

Biggo Dencker

Grundtvigsvej 25
Tlf. Central 10,014

Blikkenslagerarbejdet

Aage Petersen

Lundtoftevej 19
Telefon Lyngby 491

**LYNGBY
FOLKEBLAD**

BYGGER DEN BEDSTE
ANNONCE

● Telefon Lyngby 1350

Glarmesterarbejdet

J. P. Petersen

Gentoftegade 37
Telefon Gentofte 57

Gentoftes ældste Glarmesterforretning
Glasmosaik udføres

HINDSGAUL
er her !

H. G.

Teatret er den stilfulde Ramme om de Kunstværker, vi vil faa at se, og Leo Hansen er sikkert den Direktør, der med sit aarelange Kendskab til Film og med sin fine Kultur og som 100 pCt. Mandfolk — ikke vil komme til at miste Publikums Bevaagenhed paa noget Punkt.

Fugl Phoenix er opstaaet af sin Aske, og dens nye Navn er det gamle kendte:

LYNGBY BIO

— det er ogsaa det eneste, der er gammelt ved den!

Naar Lyngby Bio i Dag staar som et nyt Billedteater og det udvendig som indvendig er 1ste Klasses, skyldes det ikke alene Bygherren, Hr. Hotelejer Ørum's Beredvillighed til at sætte pekuniært ind herfor, men ogsaa de to Arkitekter Knud Friderichsen og Arne Poulsen, der har udarbejdet Tegningerne, og de dygtige Haandværksmestre med deres mange flittige Medhjælpere.

De, der har medvirket ved Opførelsen, er følgende:

Murerarb.: Murermester Alf Hansen, Lyngby.

Jernbeton: Ingeniør A. Hviid, Lyngby.

Flisearb.: Flisemester S. Halkjær, Søborg.

Kloakarb.: Kloakmester Chr. Tinggaard Sørensen.

Tømrerarb.: Tømrersvendenes A/S v. Dir. J. Jensen,
Lyngby.

Snedkerarb.: Snedkerm. A. Frederiksen, Lyngby.

Blikkenslagerarb.: Blikkenslagerm. Aage Petersen,
Lyngby.

Malerarb.: Malermester Fritz Hansen, Lyngby.

Elektrikerarb.: Firmaet Viggo Dencker, Kbh.

Glarmesterarb.: Glarmester H. Petersen, Gentofte.

Varmeanlægget: Smedem. R. C. Nielsen, Lyngby.

Ventilationsanlægget: H. Moldow, Kbh.

Billetkiosk: Firmaet Hindsgaul.

Montre: Firmaet Laurits Jensen & Co.

Stukvægge: Stukkatør O. Swensson, Kbh.

Jernspærfag: A/S Rustfri Staalmontage.

Tonefilmsanlægget: A. E. G. Klangfilm, Kbh.

Stole: C. B. Hansen, Kbh.

Fortæppe: Dekorator Chr. Jørgensen, Kbh.

1938

Lyngby Bio

Fredag den 16. September Kl. 19¹⁰ og 21¹⁰

DANMARKS-PREMIERE

Det store svenske Lystspil

»Bag Stockholms Kulisser«

en munter Komedie fra det brede Stockholm med Gideon Ahrle, Ruth Holm, Dagmar Ebbensen og andre populære svenske Lystspilkræfter. Skrevet og iscenesat af Gideon Wahlberg, fotograferet af Harald Berglund og med Musik af Helge Lindberg m. fl.

Lørdag den 17. September Kl. 16³⁰

Familie- og Børneforestilling til populære Priser.

Sentationsfilmen

»Ørkenrøverne«

med William Boyd, Russel Hayden og Berna Denes Hayse i Hovedrollerne.

Spilletider daglig Kl. 19.10 og Kl. 21.10 • Søndag tillige Kl. 16.

Billetpriser: Kr. 1.05 over hele Salen. Børn 35 Øre.

Billetter kan forudbestilles paa Teatrets Telefon Lyngby 2600, daglig fra Kl. 17.



FRA FILMEN

»Bag Stockholms Kulisser«

A-S ASA

Filmsatelieret • Asavænget

Telefon Lyngby 2048

**Lyngby Maskinsnedkeri
og Tømmerhandel A-S**

Hovedgaden 85 . . . Telefon Lyngby 2088

*Bygningsartikler
Trælast*

Landsbyen

Hotel Rustenborg

Hver Fredag og Søndag
Gratis Entré

